

PROGRAMA DE PREVENCIÓN PRIMARIA  
EN ALCOHOLISMO  
ORIENTADO A ESCOLARES A NIVEL  
POBLACIONAL

Algunos Elementos de Situación Juvenil

Los jóvenes chilenos se encuentran entre los grupos más afectados, con una creciente exclusión económica, social y política.

Existe desempleo, ausencia de canales de participación, no hay medios, para uso creativo, del tiempo libre, se discrimina y desconfía. Hay un aumento de daños psico-sociales, que en el sector popular se ha extendido y profundizado.

La pobreza económica, ligada a la pobreza familiar (desintegración, carencias afectivas, hacinamiento) les provoca mayor vulnerabilidad.

Viven en un mundo que los desacoge, precario, de auto-devaluación, se perciben como uno "demás" en un mundo adulto o sociedad que le ofrece, aún con muchísimo esfuerzo de ellos, muy pocos beneficios.

La adolescencia, como etapa juvenil, proceso complejo y crítico, que desde el mundo popular presenta mayores dificultades por los problemas sociales ligados a un entorno conflictivo, carenciado, provoca frustración de necesidades y depresión de su identidad.

A veces, no tener espacio, ni en el hogar ni en el barrio, "salvo una esquina" se une a que no existe espacio donde ser joven. Buscar referentes, pertenencia, identidad, lugares comunes, amigos y donde también el alcohol o la droga ofrece como una posibilidad (de provocar vivencias nuevas, de emociones placenteras, sentimiento grupal y de pertenencia).

CHILES; Tasas de bebedores anormales  
(población mayor de 15 años) (1)

Bebedores excesivos	10 - 15%
Enfermos alcohólicos	5 - 6%

(1) Fuente: Tendencia según diversos estudios nacionales.

La existencia del alcoholismo es un hecho presente en el tejido de la vida familiar y poblacional. Esta presencia condiciona negativamente, en forma dramática el mundo de los pobres.

### Historia del trabajo educativo con escolares.

Nuestra experiencia de 4 años, en trabajo con niños de Educación Básica, prioritaria y puntualmente con jóvenes estudiantes de Enseñanza Media, o trabajadores o/técnicas.

En Escuelas se trabajó con 7o. y 8o. alcanzando una cantidad de alumnos cercano a los 500.

En Escuela para Padres (sobre 100 apoderados).

Esta experiencia nos ha permitido esbozar una hipótesis del perfil de sus necesidades, positivación afectiva, pertenencia, comunicación ... de aminorar miedos, angustias surgidas desde su propia edad, por relaciones cercanas, por una realidad cultural y material de la pobreza.

Este trabajo realizado, no ha sido sistematizado, pero nos posibilita comprender directamente un abordaje diferente de la educación preventiva en Alcoholismo, en que el sujeto sea el estudiante, quien realiza esta búsqueda y logra descubrimientos, para plantear desde allí su desarrollo personal, forma de enfrentar esta problemática y cambios en su medio social cercano.

### OBJETIVO GENERAL

Evitar o aminorar el desarrollo del alcoholismo provocado a partir de una sociedad dañada.

### Objetivo específico

Ir creando un programa de Prevención en Alcoholismo orientado a jóvenes y desde ellos mismos se genere un tiempo y espacio que:

- motive a la aventura de descubrir su propia identidad, su entorno social, y la temática alcohol-ismo;
- genere experiencias de identidad, de encuentro, reflexión, quehaceres, creatividad;
- construya respuestas en su temática vital y en un tema tan focalizado como es el alcoholismo.

### Meta inicial 1991

Diseño de un programa educativo en Prevención Primaria en Alcoholismo orientado hacia los jóvenes.

### Meta posterior 1992

- Replantearse programa diseñado de acuerdo a esta praxis.
- Evaluación y seguimiento.

### Algunos elementos de reflexión metodológicas.

- El escolar del sector popular, participa en un sistema social específico, una historia y un entorno de relación.

Un trabajo educativo; debe incluir globalmente su realidad. Su activa participación y organización que asegure su protagonismo (evitando caer en prácticas meramente asistencialistas).

- Un programa dirigido solamente a jóvenes con problemas de alcohol, o dañados, desde un inicio funciona con el criterio de desviación y esto no da respuesta al fenómeno de estigmatización y marginalidad, porque les asigna a ellos, un papel pasivo y acrecienta su distancia respecto a la comunidad y otros jóvenes.

Ir borrando falsos estigmas que los divide en apáticos, o en beatos, o políticos, o alcohólicos, o volados. Ir determinando potencialidades, y no sólo síntomas o problemas. Si nos quedamos ahí corremos el riesgo de ahondar más sus características negativas, actitud que no permite que los jóvenes sean considerados personas, sino como un problema que se debe tratar con habilidad.

- La influencia de las "charlas, mensajes moralizantes y a veces con tendencias sensacionalistas acerca del alcoholismo", puede ayudar a la formación de valores, posiblemente culpabilice, pero no asegura una prevención adecuada.

El adolescente puede conocer que una conducta como el beber inmoderado o embriagarse es perjudicial para su organismo, para su vida de relaciones futuras..., pero por su situación concreta de riesgo, en que está ubicado, no sabe como eludirla.

Es necesario concluir elementos de riesgo, como de insatisfacción en la vida de la comunidad, grados de afectos inter-familiares, tolerancia de adultos al uso de elementos tóxicos ..., etc., para alterarlos o transformarlos y así prevenir que se entre en un círculo de deterioro.

### METODOLOGIA

La finalidad de este proceso educativo, es una intervención a nivel exploratorio y cognitivo del joven y su medio.

Los contenidos propuestos, su dinámica y objetivos responden a una intervención educativa, para que sean los jóvenes quienes reflexionen, describan algunos elementos que configuran su entorno social, su identidad, (ideas y emociones en general) y en la temática del alcohol-ismo y la forma de enfrentarla, (sus actitudes y prácticas). Desde allí ir ofreciendo una disposición para la acción transformadora en sí mismo, en general y específicamente en este ítem.

Un carácter reflexivo de su realidad y la necesidad de identificarla y cuestionarla (ej. sistema de creencias, nivel de información,...) y de diseñar su propio diagnóstico y programa desde su propio lenguaje y a partir de su cultura.

Experiencia en que pueden ir expresando libremente sus opiniones, creencias, creaciones, sentimientos, críticas, mediante el proceso de análisis y síntesis de contenido relativo al entorno social- identidad y alcohol-ismo.

- Actividad grupal que estimule el surgimiento de emociones vinculadas a la situación compartida, un espacio de confianza y de creación de relaciones personales solidarias entre ellos.

Taller

- Agentes externos y escolares interactúan en la experiencia de aprendizaje, que ambos realizan, se supera el juego de roles educadores-educandos. Los escolares van superando rasgos dependientes, o el saber "desde afuera".

- Esta opción educativa, va provocando auto-estima, confianza, alivio de tensiones, desarrollo de creatividad y la posibilidad que los actores se vayan apropiando no sólo de contenidos educativos sino de ellos mismos.

Taller que permite en una actividad dialógica ir descubriendo desde sí mismo.

La elaboración de un programa para jóvenes desde los mismos jóvenes y secundariamente desde los padres y profesores.

Diseñar un programa de prevención a través de los mismos protagonistas. De crear un espacio donde los jóvenes puedan crear y recrear (dentro de este sistema de diseñar un programa) en un sentido de transformar la realidad y paralelamente encontrar un espacio de valorización de sí mismo.

Se reviertan en agentes de salud de otros jóvenes, no sólo en la temática, sino en el desarrollo juvenil.

Buscar nuevos mecanismos motivacionales (como ser los títeres) y que, a través de este mecanismo, puedan ir reflejando las etapas del proceso educativo.

Motivar a la aventura de descubrir (no dar respuesta).

#### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Trabajo de Taller, realizado con sesiones semanales, con una duración mínima de 1,5 horas.

Número máximo de participantes: 20 jóvenes.

Número de sesiones: 20 (el número de sesiones puede disminuirse a 10, con un trabajo más extensivo y con grupos más pequeños).

Duración: Programa a desarrollarse entre los meses de Abril a Noviembre.

Etapas Educativas

A.- Motivación: a través de una historia "imaginada" y expresada en un teatro de títeres. Se incentiva la acogida del programa e invita a construir su propia historia.

- B.- Descubriendo nuestra identidad:
- familia
  - colegio
  - amigos
  - evolución psíquica-física
  - necesidades e inquietudes
  - recreación.

C.- Descubriendo nuestro entorno:

- barrio - cerro
- comuna - país

Análisis de cada temática, para posteriormente crear un producto síntesis de etapas A y B (teatro de títeres, dibujo, rotafolio...ect.).

D.- Descubriendo la temática del alcohol-ismo: en el barrio, familia, amigos, ciudad, medios de comunicación...  
Testimonio de un enfermo alcohólico.  
Posterior a esto, entregar un conocimiento objetivo del alcohol-ismo.

E.- Diseño de un programa Preventivo en Alcoholismo orientado a jóvenes escolares.

Síntesis: a través de una obra o producto; y/o elaboración del Programa.

A modo de ejemplo: a través de una obra de Títeres crear su propia historia, en que está incluida la temática del alcohol-ismo.

Temas a resolver

Actividades complementarias

1- Jornadas o sesiones con padres y profesores al finalizar cada etapa, para que el mundo adulto participe activamente en este proceso de desarrollo personal y grupal; perciba al joven y el problema del alcoholismo involucrándose en esta experiencia de los escolares e hijos.

2- Investigación cualitativa de factores de riesgo desde los jóvenes con conducta alcohólica y desde las inquietudes concretas que presenta el mundo adolescente, que permita un diagnóstico crítico del fenómeno.

3r

Técnicas: *a perso.*

- Dramatización
- Fotografía
- Dibujo
- Collage
- Dinámicas grupales
- Títeres (Monitorías)
- Cuentos
- Música
- Expresión corporal
- Cartillas educativas e informativas
- Rotafolio
- Papelógrafo ...

~~Programa de Poesía~~

Programa de Alcoholismo

Fase - Valparaíso

1991

ARCHIVO

FASISIC